ÇALIŞMA FÖYÜ 10 / 10

FINAL CUE’de bölüntüleri karşılaştır

104 BPM ve 4/4 ile çeyrek, sekizlik ve onaltılık bölüntüler arasında geçiş yap. Sonrasında Jazz Swing hazır modunu açarak swing oranının farklı pratik hissini dene.

> **ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ**
>
> FINAL CUE | 104 BPM | 4/4
>
> Sırayla: çeyrek, sekizlik, onaltılık
>
> Son deneme: Jazz Swing ve swing oranı

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. 104 BPM ve 4/4 ile çeyrek, sekizlik, onaltılık bölüntüleri sırayla dene.
2. Jazz Swing hazır modunu aç; swing oranını incele.
3. Aynı müzik cümlesinin düz ve swing hissini aşağıda karşılaştır.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Bölüntü ve swing hissini karşılaştırırsın; hazır mod otomatik tempo artıran program değildir.

DENEME ALANI

Vurgu haritası - grup başlangıçlarını işaretle

1	2	3	4

Tur	BPM	Bölüntü / his	Giriş / takip notum
1			
2			
3			

Sonraki denemede değiştireceğim tek şey
