ÇALIŞMA FÖYÜ 07 / 10

YEDI ADIM’ın sahne sırasını değiştir

7/8 ve 126 BPM parçayı listedeki tutamacından sürükleyerek istediğin sıraya taşı. Ardından parçayı seçip 2+2+3 hissi için güçlü vuruşları elle düzenle.

> **ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ**
>
> Parça: YEDI ADIM | 126 BPM | 7/8
>
> Set içinde hedef sıra: 3
>
> 2+2+3 grupları için güçlü vuruşlar: 1, 3, 5

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. YEDI ADIM’ı tutamacından sürükleyerek üçüncü sıraya taşı.
2. Parçayı seç; 7/8, 126 BPM ve 2+2+3 vurgularını elle ayarla.
3. Komşu parçaları sırayla seç; sahne sırasını ve parçaya ait ayarları kontrol et.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Parça üçüncü sıradadır; seçildiğinde kendi 7/8 ve 126 BPM düzeni açılır.

DENEME ALANI

Sıra	Parça	BPM	Ölçü	Sayım	Klik / sahne notu
1					
2					
3					
4					

Kaydettikten sonra yeniden seçip kontrol ettiğim ayar