ÇALIŞMA FÖYÜ 01 / 10

Beş kanalın yerini tanı

Beş kanalın çalışma içindeki yerini tanı.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Girdi: kendine ait kısa bir ses dosyası

Örnek proje adı: İlk Işık - Beş Kanal

Hedef etiketler: Vokal, Davul, Bas, Piyano/Enstrüman, Altyapı

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Kullanma hakkına sahip olduğun özgün dosyayı seç.
2. Kullanım hakkı onayını verip cihazın hazır olduğunu kontrol et.
3. 5 Stem Ayır tamamlandığında beş kanalın etiketlerini incele.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

İşlem tamamlanırsa beş kanal etiketi mikserde görünür; hazırlık ve işlem durumlarını ayrı değerlendirirsin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 02 / 10

Vokal hattına odaklan

Vokal hattını diğer kanallardan ayrı çalış.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: İlk Işık - Vokal Odağı

Dinleme hedefi: kısa bir vokal cümlesi

Hızlı işlem: Sadece Vokal

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Tamamlanmış projenin mikserini aç.
2. Sadece Vokal hızlı işlemini seç.
3. Çalışma sonrası Tümünü Dinle seçeneğiyle bağlama dön.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Sadece Vokal ile vokal hattını, Tümünü Dinle ile parçanın bağlamını karşılaştırırsın.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 03 / 10

Vokalsiz prova miksi

Vokal çalışması için vokalsiz prova miksini hazırla.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: Akustik Akşam - Vokal Provası

Dinleme biçimi: vokalsiz eşlik

Hızlı işlem: Vokali Kapat

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Miks İşlemleri alanını aç.
2. Vokali Kapat seçeneğini kullan.
3. Diğer kanal seviyelerini çalışmana göre dengele.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Vokal kapalıyken kalan kanallarla prova eşliği oluşturursun; seviyeleri kendin dengelersin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 04 / 10

Davulsuz prova miksi

Davul eşliğini kendin çalacağın miks düzenini kur.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: Gün Doğumu - Davul Provası

Dinleme biçimi: davulsuz eşlik

Hızlı işlem: Davulu Kapat

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Davulu Kapat hızlı işlemini seç.
2. Kalan kanalların seviyesini ayarla.
3. İşlemden dönmek için Geri Al veya Tümünü Dinle kullan.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Davul kapalıyken diğer kanalları dinler; geri dönüp aynı bölümü bütünle karşılaştırırsın.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 05 / 10

Bas hattına odaklan

Bas hattını ayrı duyup parçanın bütünüyle karşılaştır.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: Kıyı Çizgisi - Bas Odağı

Solo hedefi: Bas kanalındaki S

Karşılaştırılacak bölüm: kendi seçtiğin kısa zaman aralığı

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Bas kanalındaki S düğmesini seç.
2. İlgili bölümü zaman çizelgesinden bul.
3. Solo'yu kapatıp tüm kanallarla karşılaştır.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Bas kanalını solo ve bütün miks içinde aynı zaman aralığında dinleyebilirsin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 06 / 10

Kanal dengesini araştır

Kanalları prova için dengeli seviyeye getir.

> **ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ**
>
> Proje: Birlikte - Denge Çalışması
>
> Başlangıç: mevcut kanal seviyelerini not et
>
> Deneme: yalnız iki kanalda küçük seviye değişikliği

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Kanal fader'larını düzenle.
2. Master ses düzeyini ayarla.
3. Gerekirse Tümünü Sıfırla ile başlangıca dön.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

İki kanalın seviye değişimini önce/sonra karşılaştırır; gerekirse başlangıca dönersin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 07 / 10

Stereo konumu karşılaştır

Bir kanalın stereo konumunu düzenle.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: Gece Treni - Stereo Denemesi

Hedef: tek bir kanalın pan kontrolü

Sıra: sol, merkez, sağ, tekrar merkez

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. İlgili kanalın pan kontrolünü bul.
2. Sola, merkeze veya sağa taşı.
3. Diğer kanallarla birlikte miks dengesini kontrol et.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Tek kanalın sol, merkez ve sağ konumlarını duyup merkeze geri dönebilirsin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 08 / 10

Üç bant EQ denemesi

Bir kanalın EQ ayarlarını araştır.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: İlk Işık - EQ Denemesi

Hedef: tek kanalın FX alanı

Üç bantta küçük değişiklik; karşılaştırıp gerekirse sıfırla

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. İlgili kanalın FX düğmesini aç.
2. Üç EQ bandını küçük değişikliklerle dene.
3. Gerekirse EQ Sıfırla düğmesini kullan.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Üç EQ bandının küçük değişimlerini karşılaştırır; gerekiyorsa EQ Sıfırla ile geri dönersin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım

ÇALIŞMA FÖYÜ 09 / 10

Projeyi düzenli adlandır

Proje bilgisini anlaşılır bir çalışma kaydına dönüştür.

> **ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ**
>
> Proje adı: Akustik Akşam - Demo
>
> Versiyon: Prova 01 | Etiket: Demo
>
> Not: girişte vokal önde, finalde bütün kanalları karşılaştır

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. BPM ve ton önerisini dinleyerek kontrol et.
2. Proje adı, versiyon ve etiketleri ekle.
3. Prova notlarını yazıp kaydet.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Proje adı, versiyon, etiket ve prova notu çalışmayı yeniden bulmayı kolaylaştırır.

DENEME ALANI

Proje alanı	Kendi kaydım
Proje / şarkı adı	
Versiyon / etiket	
Doğruladığım BPM / ton	
Sonraki prova notu	

Kendi gözlemin ve sonraki adımın

ÇALIŞMA FÖYÜ 10 / 10

Prova paketini dışa aktar

Beş stem ve Final Miks dosyalarını dışa aktar.

ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ

Proje: Akustik Akşam - Prova Paketi

Çıktı hedefi: beş stem ve Final Miks

İndirme biçimi: tek dosya veya Tümünü ZIP indir

FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Kanal mute/solo/seviye/EQ durumunu kontrol et; bu ayarlar çıktıya uygulanır.
2. Proje veya şarkı adını doldurup Kaydet seç.
3. Dışa aktarma stüdyosundan tek dosya veya Tümünü ZIP indir seç.

GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Beş stem ve Final Miks için gerçek ses dosyalarını hazırlarsın; çıktıdan önce miks durumlarını kontrol edersin.

DENEME ALANI

Kanal	Solo / mute	Seviye / pan	Karşılaştırma notum
Vokal			
Davul			
Bas			
Piyano / Enstr.			
Altyapı			

Son miks / dışa aktarma öncesi kararım