ÇALIŞMA FÖYÜ 05 / 10

# Bas hattına odaklan

Bas hattını ayrı duyup parçanın bütünüyle karşılaştır.

**ÖRNEK ÇALIŞMA BİLGİLERİ**

Proje: Kıyı Çizgisi - Bas Odağı

Solo hedefi: Bas kanalındaki S

Karşılaştırılacak bölüm: kendi seçtiğin kısa zaman aralığı

## FERASTAGE İÇİNDE UYGULA

1. Bas kanalındaki S düğmesini seç.
2. İlgili bölümü zaman çizelgesinden bul.
3. Solo'yu kapatıp tüm kanallarla karşılaştır.

## GÖZLEMLEYECEĞİN SONUÇ

Bas kanalını solo ve bütün miks içinde aynı zaman aralığında dinleyebilirsin.

## DENEME ALANI

| Kanal | Solo / mute | Seviye / pan | Karşılaştırma notum |
|---|---|---|---|
| Vokal | | | |
| Davul | | | |
| Bas | | | |
| Piyano / Enstr. | | | |
| Altyapı | | | |

**Son miks / dışa aktarma öncesi kararım**