11 / 12 · MODÜL

Stem Studio

Kullanma hakkına sahip olduğun ses dosyasını beş çalışma kanalına ayır. Vokal, davul, bas, piyano/enstrüman ve altyapı kanallarını dinleyerek prova miksini hazırla.

Üç adımda başla

1. Ses dosyanı seç; kullanım hakkı onayını ve cihaz hazırlık durumunu kontrol et.
2. 5 Stem Ayır ile işlemi başlat; tamamlandıktan sonra kanalları solo veya mute ile çalış.
3. Proje bilgilerini ekle; miksini ve beş kanalı MP3 dosyaları veya ZIP olarak dışa aktar.

Çalışırken aklında olsun

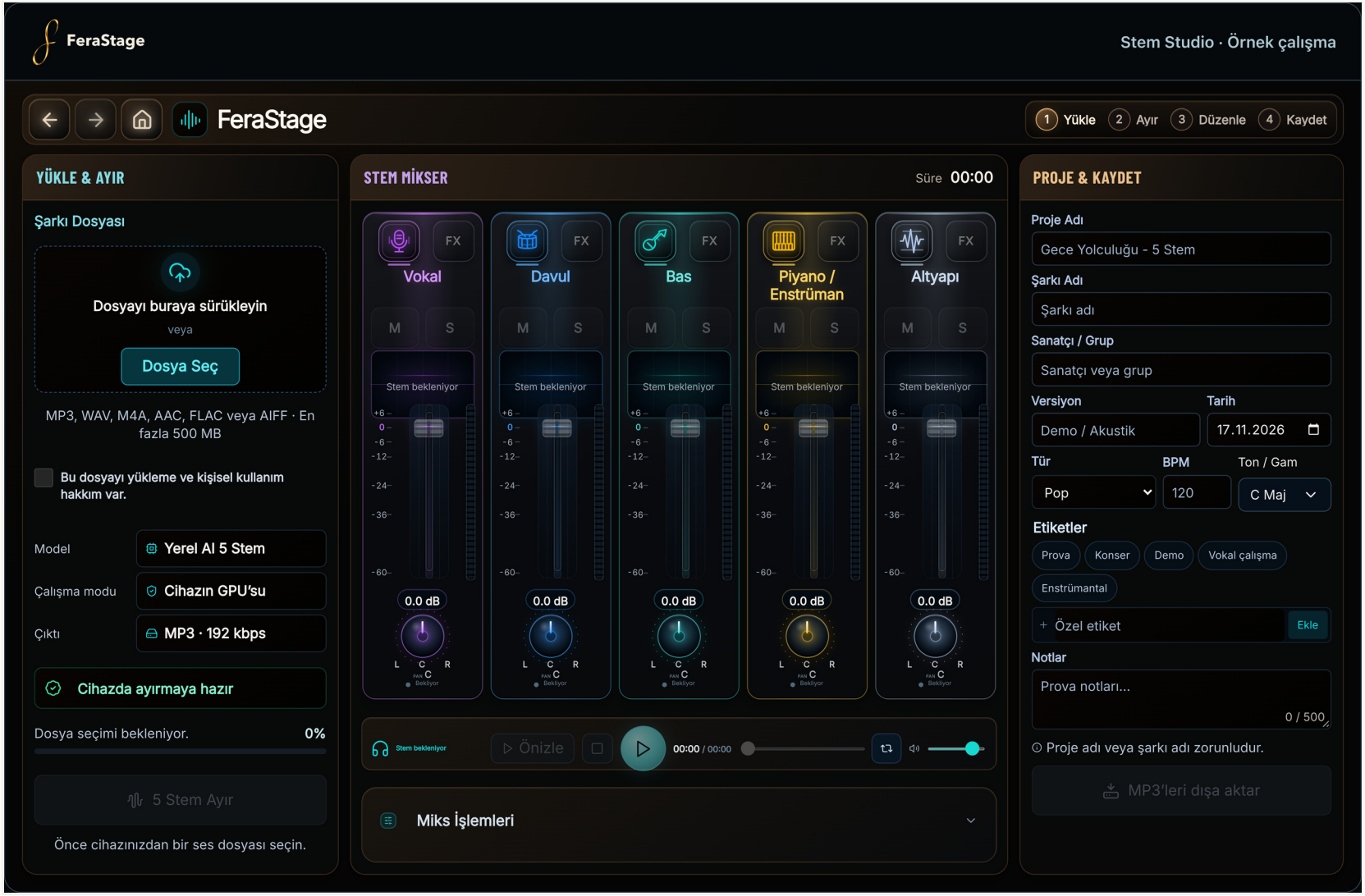
- İşlem süresi ve kullanılabilirlik cihazın işlemci/GPU, bellek, tarayıcı ve depolama desteğine bağlıdır. İlk kullanımda yerel model ve çalışma dosyalarının hazırlanması için bağlantı gerekebilir.
- Bulut işleme ve bulut yedekleme güncel sürümde kapalıdır.
- Tarayıcı/site verileri temizlenirse yerel projeler silinebilir; dosyalarını dışa aktar.
- Dışa aktarma stüdyosundaki fader yalnız dinleme düzeyini değiştirir.

Stem Studio · Ürün görseli



Önceki Stem Studio tanıtım illüstrasyonu. Kullanım adımları, aşağıdaki güncel beş kanallı arayüzü açıklar.

Stem Studio · Beş kanallı çalışma alanı



Vokal, Davul, Bas, Piyano / Enstrüman ve Altyapı kanalları. Örnek görünümde dosya ayırma işlemi henüz başlamamıştır.

Deneyerek öğren

10 kullanım senaryosu · 1-5

01 Five-Part View

Beş kanalın çalışma içindeki yerini tanı. Kullanma hakkına sahip olduğun özgün dosyayı seç. Kullanım hakkı onayını verip cihazın hazır olduğunu kontrol et. 5 Stem Ayır tamamlandığında beş kanalın etiketlerini incele.

02 Vocal Focus

Vokal hattını diğer kanallardan ayrı çalış. Tamamlanmış projenin mikserini aç. Sadece Vokal hızlı işlemini seç. Çalışma sonrası Tümünü Dinle seçeneğiyle bağlama dön.

03 Vocal Rehearsal

Vokal çalışması için vokalsiz prova miksini hazırla. Miks İşlemleri alanını aç. Vokali Kapat seçeneğini kullan. Diğer kanal seviyelerini çalışmana göre dengele.

04 Drum Rehearsal

Davul eşliğini kendin çalacağın miks düzenini kur. Davulu Kapat hızlı işlemini seç. Kalan kanalların seviyesini ayarla. İşlemden dönmek için Geri Al veya Tümünü Dinle kullan.

05 Bass Focus

Bas hattını ayrı duyup parçanın bütünüyle karşılaştır. Bas kanalındaki S düğmesini seç. İlgili bölümü zaman çizelgesinden bul. Solo'yu kapatıp tüm kanallarla karşılaştır.

Deneyerek öğren

10 kullanım senaryosu · 6-10

06 Balance Study

Kanalları prova için dengeli seviyeye getir. Kanal fader'larını düzenle. Master ses düzeyini ayarla. Gerekirse Tümünü Sıfırla ile başlangıca dön.

07 Stereo Space

Bir kanalın stereo konumunu düzenle. İlgili kanalın pan kontrolünü bul. Sola, merkeze veya sağa taşı. Diğer kanallarla birlikte miks dengesini kontrol et.

08 Three-Band EQ

Bir kanalın EQ ayarlarını araştır. İlgili kanalın FX düğmesini aç. Üç EQ bandını küçük değişikliklerle dene. Gerekirse EQ Sıfırla düğmesini kullan.

09 Organized Session

Proje bilgisini anlaşılır bir çalışma kaydına dönüştür. BPM ve ton önerisini dinleyerek kontrol et. Proje adı, versiyon ve etiketleri ekle. Prova notlarını yazıp kaydet.

10 Rehearsal Package

Beş stem ve Final Miks dosyalarını dışa aktar. Kanal mute/solo/seviye/EQ durumunu kontrol et; bu ayarlar çıktıya uygulanır. Proje veya şarkı adını doldurup Kaydet seç. Dışa aktarma stüdyosundan tek dosya veya Tümünü ZIP indir seç.